

LENGUA 4º ESO

COMUNICACIÓN ESCRITA: 3. LA EXPOSICIÓN

Es un tipo de texto cuya finalidad es **Informar** de forma **clara, ordenada y objetiva** sobre un **tema** determinado. Podemos distinguir dos tipos de exposición: **divulgativa** y **científica**.

	Exposición divulgativa	Exposición científica
Tema	Trata temas científicos de interés general.	Temas que interesan a la comunidad científica.
Destinatario	Público amplio, de nivel cultural medio.	Expertos en disciplinas científicas.
Finalidad	Didáctica.	Informativa.
Léxico	Estándar, formal (léxico de nivel medio-culto).	Especializado: tecnicismos y neologismos.
Textos	Manuales, libros de texto, enciclopedias, exámenes, noticias, fascículos coleccionables, documentales...	Informes, tesis doctorales, artículos de investigación científica o técnica...

La **estructura de la exposición** es la siguiente:

Presentación del tema – Desarrollo de las ideas – Conclusiones

Para conseguir **objetividad y claridad**, los textos expositivos presentan las siguientes **características lingüísticas**:

- a Modalidad enunciativa:** *El Renacimiento se caracteriza por el redescubrimiento de la antigüedad.*
- b Gramática ordenada** → Sujeto – Verbo – Complementos: *El Renacimiento se localiza en el siglo XVI.*
- c Predomina el presente de indicativo:** *El Renacimiento pone su mirada en el ser humano.*
- d Adjetivos especificativos:** *El Renacimiento considera que el hombre es un ser natural.*
- e Vocabulario preciso:** *En el Renacimiento se inspira en doctrinas filosóficas como el neoplatonismo.*
- f Uso de conectores:** *es decir, en otras palabras, porque, por lo tanto...*

1. Lee con atención este texto.

El calentamiento global está poniendo en evidencia que estamos sobrepasando la capacidad de carga que puede soportar la atmósfera del planeta. Las actuales concentraciones de gases han alcanzado el equivalente a 380 partes por millón de dióxido de carbono (CO₂), cifra que supera el rango natural de los últimos 650.000 años.

Como consecuencia de esto, en el transcurso del siglo XXI o poco más, el promedio de la temperatura mundial podría aumentar en más de 5 °C; y no debemos olvidar que el umbral de un cambio climático peligroso es un aumento del orden de 2 °C, punto a partir del que se produciría una deriva inexorable hacia un desastre ecológico.

Las naciones desarrolladas y sus ciudadanos son los responsables de la mayor parte de los gases de efecto invernadero que están atrapados en la atmósfera de la Tierra. No obstante, y aunque en el futuro será toda la humanidad la que esté afectada, son los países más pobres y sus ciudadanos quienes pagarán antes un precio muy alto por el cambio climático.

*Informe sobre Desarrollo humano 2007-2008,
del Programa de las Naciones Unidas
para el Desarrollo (PNUD)*

- a** Escribe por qué este texto es divulgativo.
- b** Indica la estructura del texto y los párrafos que comprende cada parte.
- c** Escribe los datos numéricos que aporta el texto.
- d** Escribe las conclusiones del texto.
- e** Marca el significado de las siguientes palabras y expresiones.

capacidad de carga: volumen ☐ aguante ☐

rango: categoría ☐ nivel ☐

promedio: media ☐ división ☐

umbral: lumbré ☐ inicio ☐

deriva: desvío ☐ imán ☐

efecto invernadero:

frio ☐ retención de gases en la atmósfera ☐

f ¿Qué propósito tiene este texto: informar o convencernos de algo?

g Marca qué tipo de información predomina en el texto.

enumeraciones ☐ ejemplos ☐ citas de autoridad ☐ cifras ☐

h Marca cómo se llaman este tipo de textos.

argumentativo ☐ expositivo ☐

Justifica tu respuesta.

i ¿Cuál crees que es la palabra o expresión clave del texto? ¿Por qué crees que está situada en ese lugar del texto?

j Indica y justifica las características lingüísticas propias de la exposición que se dan en este texto.

2. Lee el siguiente texto.

Desde la ONG Greenpeace se pide la eliminación de componentes tóxicos en los juguetes, se advierte de que «la madera, los tejidos o el caucho son más recomendables que los plásticos procedentes de la petroquímica, debido al impacto global en el medio ambiente que el uso de combustibles fósiles entraña». Materiales reciclados, pinturas ecológicas, madera procedente de explotaciones forestales sostenibles, lana, algodón y hasta pequeñas placas solares se usan en la fabricación de coches, muñecas, aviones, puzzles, carruseles, marionetas y construcciones. Casi cualquier juguete convencional tiene su equivalente más ecológico y artesano, que además añade otras ventajas: activar la imaginación de los más pequeños.

a Escribe la idea que nos pretende transmitir este fragmento.

b Explica por qué este fragmento forma parte de una exposición.

c Escribe con tus palabras lo que se expresa en la cita de la ONG Greenpeace.

d Relaciona las siguientes palabras del texto con su significado.

componentes
combustibles
fósiles
reciclados
ecológico
convencional
artesano

materiales que producen energía
que es fabricado personalmente por alguien
de uso común
partes que forman un todo
sustancias petrificadas de origen orgánico
que protege el medio ambiente
preparados para volver a ser utilizado

e Marca los recursos utilizados para aportar información en este fragmento.

citas ☐ comparaciones ☐ enumeraciones ☐ ejemplos ☐

LENGUA 4º ESO

COMUNICACIÓN ESCRITA: 3. LA EXPOSICIÓN

3. Escribe de forma clara y ordenada qué plan podrías tú llevar a cabo para reducir el deterioro del planeta. Apuntamos algunas ideas para que las desarrolles en forma de texto expositivo.

Apagar los aparatos electrónicos cuando no se usan.

Usar el transporte público.

Evitar dejar el agua corriendo cuando nos lavamos las manos, los dientes o nos duchamos.

No comprar cosas que no se necesitan.

Reciclar todo.

